

Muovi l'aria

(parole di Anna Olcese – musica di Paolo Federici)

Se tu sogni di andare in America,
e ti viene voglia di ballar,
se ti senti portato alla musica,
e ti viene voglia di cantar,
ora prova a riflettere un attimo,
e vedrai che tu ce la puoi far,
muovi l'aria con le tue mani, e fai così.

Eh oh eh oh eh oh eh
Eh oh eh oh eh oh eh
Eh oh eh oh eh oh eh
muovi l'aria con le tue mani, e fai così.

Se ti senti rinchiuso in un angolo
E ti pare, stai per soffocar,
se davanti c'è un muro ch'è altissimo,
ma non c'è bisogno di saltar
butta in mare un anello di plastica,
desiderio che si avvererà,
muovi l'aria con le tue mani, e fai così.

Eh oh....

Sequenza: 1° strofa – ritornello – 2° strofa – ritornello – ripetizione solo strumentale della strofa – ritornello.

The image shows a handwritten musical score for the song 'Muovi l'aria'. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line is written in a simple, handwritten style, and the piano accompaniment is written in a more formal, handwritten style. The lyrics are written below the vocal line, and the piano accompaniment is written below the vocal line. The score is written in a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are: 'Se tu sogni di andare in America, e ti viene voglia di ballar, se ti senti portato alla musica, e ti viene voglia di cantar, ora prova a riflettere un attimo, e vedrai che tu ce la puoi far, muovi l'aria con le tue mani, e fai così.' The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. There are also some handwritten annotations above the notes, such as 'Re', 'La', and 'Mi'. The piano accompaniment features a consistent rhythmic pattern of eighth notes.