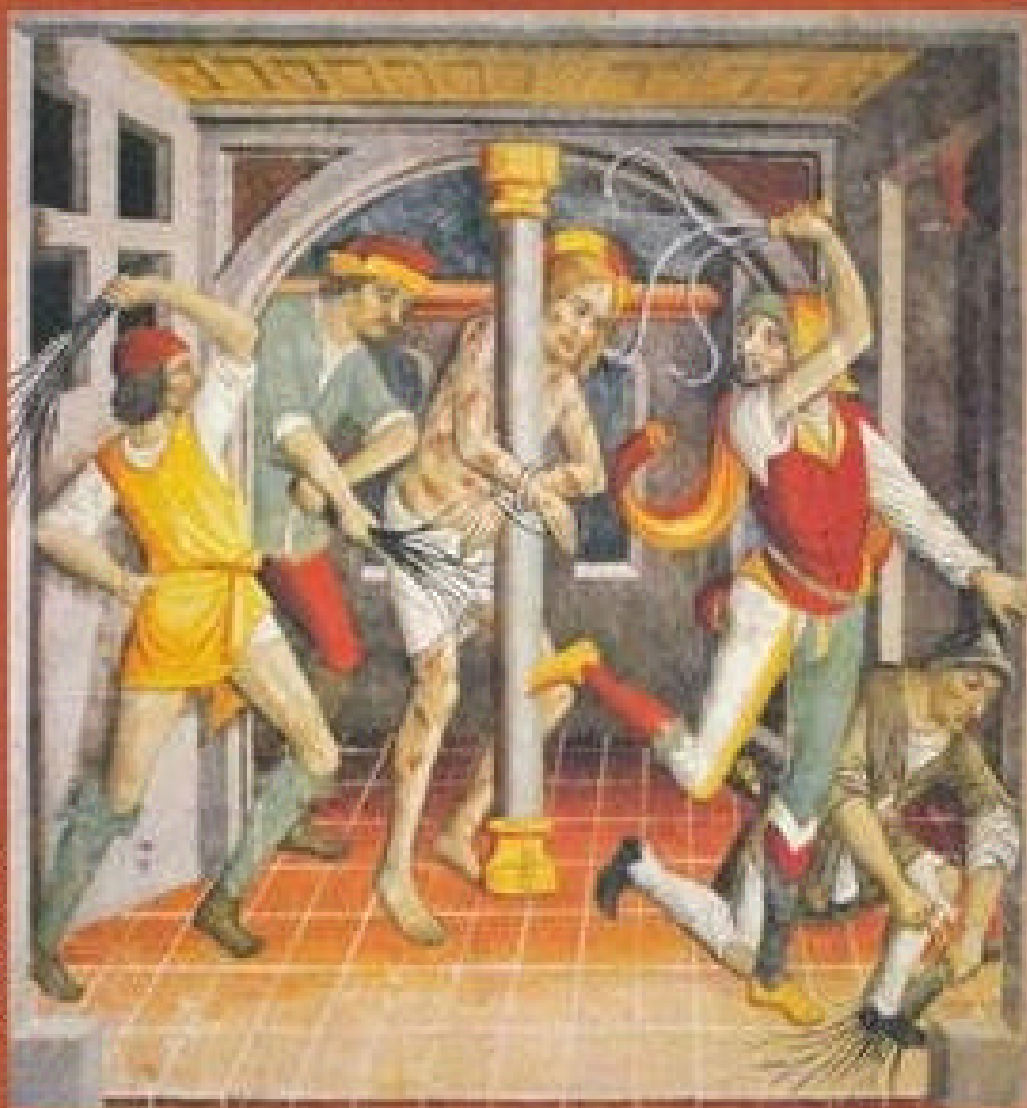


la vera storia del Conte Rosso (*Amedeo VII di Savoia*)



Paolo Federici

UNA LABILE TRACCIA INDELEBILE



Esperimenti

AER Club - Autori Emergenti Riuniti
Edizioni Il Melograno

Una labile traccia indelebile

NON PROFIT

via Don Sturzo 18 – 20021 Baranzate (MI) - 02 3564979 - 3474923699 - C.F.: 97455630158
amministrazione@serviziculturali.org - www.serviziculturali.org - www.ilgiralibro.com

IL CONTO VENDITA

Istruzioni per le librerie

Gentili Signori,

L'Associazione Servizi Culturali ha come scopo sociale la promozione e la divulgazione della narrativa italiana emergente ed esordiente e vuole essere un valido supporto per i piccoli editori e per i nuovi autori al fine di diffondere le opere di questi ultimi.

A causa delle difficoltà che la piccola editoria riscontra quotidianamente nella distribuzione delle proprie pubblicazioni, abbiamo ideato un sistema di conto vendita con deposito gestito dall'autore e supportato in simbiosi dalla nostra associazione e dalla casa editrice stessa, che alla fine del periodo concordato provvederà ad emettere regolare fattura.

Il sistema si sviluppa in questo modo:

- L'autore prende accordi con una libreria per la fornitura di 50 copie del suo libro in conto vendita con deposito, finalizzata anche a supportare una presentazione del libro stesso presso la libreria in data da concordare fra quest'ultima e l'autore.
- Con le 50 copie del libro verranno fornite 2 locandine promozionali del libro e 2 locandine che serviranno a comunicare ai clienti che il libro partecipa all'iniziativa "Un aiuto a colpi di penna", grazie alla quale una parte degli incassi verrà devoluta all'AIRC, Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro (con regolare concessione di quest'ultima anche per l'uso del marchio).
- Le copie resteranno in deposito presso la libreria per un massimo di 3 mesi. La libreria si impegna a posizionarle, assieme alle relative locandine, in un punto ben visibile all'interno del negozio.
- Alla fine del periodo stabilito, l'autore è autorizzato a ritirare le copie invendute, nonché gli incassi sul venduto, dai quali la libreria tratterrà per sé una percentuale pari al 30% sul prezzo di copertina per ogni copia venduta.
- L'autore comunicherà prontamente la situazione all'Editore, il quale emetterà regolare fattura alla libreria.

Se ritenete che l'operazione sia fattibile, prendete i dovuti accordi con l'autore e provvedete a fornirgli i vostri dati (ragione sociale, indirizzo comprensivo di CAP, recapito telefonico, indirizzo email e numero di partita IVA).

L'autore provvederà ad avvisarvi non appena le copie saranno state spedite al vostro indirizzo.

Augurandoci che le trattative fra voi e l'autore possano concludersi positivamente, ringraziamo per l'attenzione e salutiamo cordialmente.

ASSOCIAZIONE SERVIZI CULTURALI



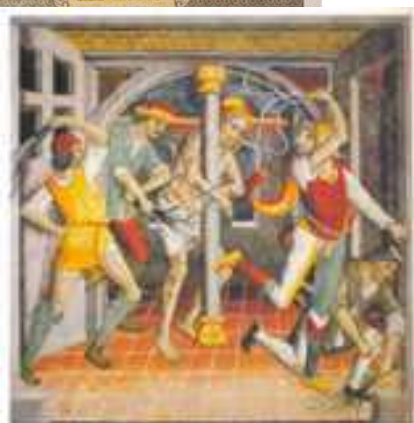
Una labile traccia indelebile

Lo sapevate che Umberto Secondo di Savoia decise di mettere la parola fine alla storia dei Savoia? Quando muore, nel 1983, si porta nella tomba il sigillo del casato, a voler significare che nessun altro 'Savoia' potrà essere re, dopo di lui. Perché? Cosa aveva scoperto di così importante da fargli prendere una tale decisione?

Tutto comincia nella seconda metà del quattordicesimo secolo, quando Aurora si innamora di Amedeo VII (il Conte Rosso, erede di casa Savoia). La loro storia è però osteggiata dal padre di Amedeo (il Conte Verde). Aurora rimane incinta e deve fuggire: una piccolissima mutazione genetica caratterizza la vita di sua figlia Francesca,

vera erede di casa Savoia, in quanto primogenita di Amedeo. Il perno della vicenda è la scoperta di un segreto che un pittore della fine del quindicesimo secolo (Giovanni Canavesio) ha nascosto nei suoi dipinti. Oggi poi, grazie proprio a quella "mutazione genetica" (la labile traccia indelebile!), è forse possibile rintracciare l'unico vero erede di casa Savoia destinato, presto o tardi, a riprendere il potere.

Che cosa hanno in comune ... un dipinto di Giovanni Canavesio (pittore rinascimentale della fine del sedicesimo secolo), la prima missione costruita a San Diego (California, metà del diciottesimo secolo), una chiesa francese (Notre Dame Des Fontaines, a La Brigue)?



Il libro si può acquistare su internet, collegandosi ad uno tra questi siti web:

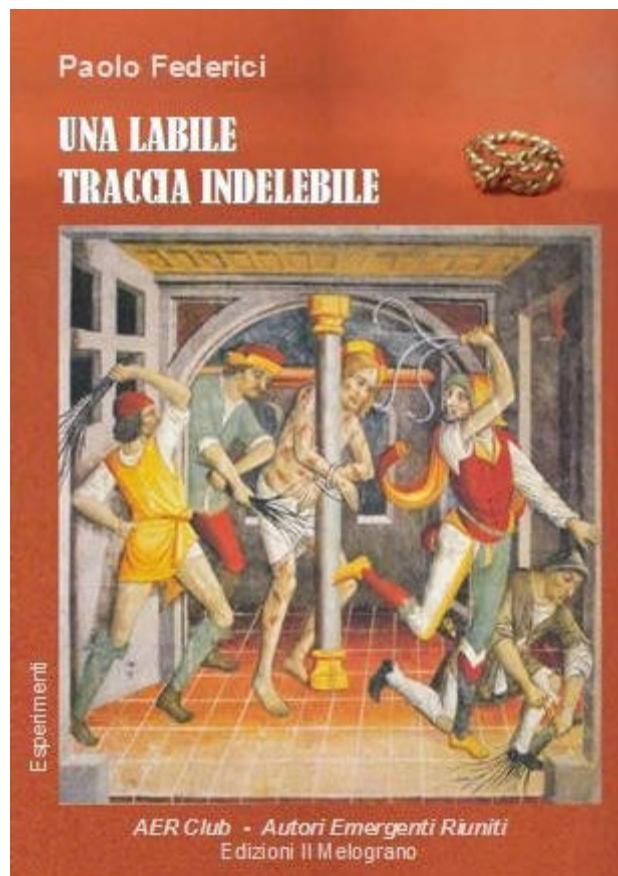
www.ilgiralibro.com

www.ibs.it

www.serviziculturali.org

Oppure contattando:
Edizioni Il Melograno - Via R. Sanzio
42/44 - 20021 Cassina Nuova (MI)
- Tel.: 02 33260675 - Fax: 02 332-
60728

E' anche possibile attivare il conto vendita (vedi all'interno della locandina)



ordinabile presso

ibs.it



Per saperne di più visitate il sito web:

www.paolofederici.it

Questi sono gli altri libri scritti da Paolo Federici:

